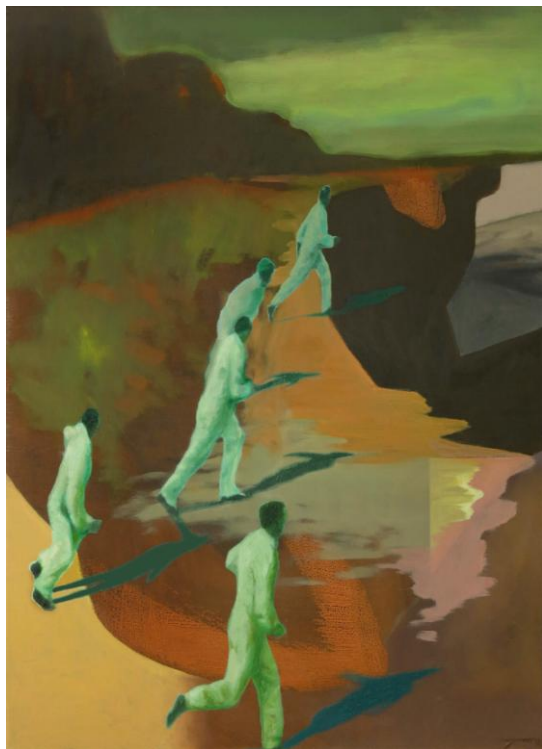


Pressemitteilung / März 2019



Jan Beumelburg | zwischen_landung

Eröffnung am Sonntag, 24. März 2019, 17 Uhr

Es sprechen:

Dr. Angelika Euchner,
Vorstand, Kunstverein KunstHaus Potsdam e.V.

Lothar Krone, Künstler und Autor

Jan Beumelburg ist anwesend.

Zwischenlandung, 2019, Öl auf Leinwand, 70 x 50 cm

Der Brandenburger Künstler **Jan Beumelburg** richtet den Blick auf das unerwartet Auftauchende, auf das Ungreifbare in seinen Gemälden und sensibilisiert den Blick auf das Nebensächliche, Alltägliche, das doch unser aller Leben maßgeblich bestimmt. Ihm gewinnt er neue Aspekte ab, die überraschen, amüsieren und die eigene Blindheit bewußt werden lassen.

Die Werke von Jan Beumelburg – sei es Malerei, Collage, Zeichnung, Objekt und Fotografie - sind eigenwillige Verschmelzungen von Gegenwärtigem und Gegensätzlichem. Sie irritieren, indem er das Augenmerk auf Wesentliches legt, das sich oft im Unscheinbaren verbirgt. Damit schafft er neue Bezugssysteme und bedient sich surrealer Elemente. Vielfach ausgezeichnet, u.a. als Stipendiat des Künstlerhauses Schloss Wiepersdorf und des Landes Brandenburg, wurde der in Brandenburg an der Havel lebende Künstler nicht zuletzt durch sein „Verwandlungsamt“ bekannt.

- 2 -

- 2 -

In der jetzige Einzelausstellung *zwischen_landung* präsentiert Jan Beumelburg neueste Arbeiten. Seine jüngsten Recherchen kreisen um die eigene Familiengeschichte. Gefundene und alte Fotos dienen als Versatzstücke und werden malerisch in neue Kontexte gesetzt. Ausgangspunkt hierfür sind jedoch nicht Figuren, sondern Landschaften, die er so lange malerisch bearbeitet bis sie mit der Ambivalenz eines gleichermaßen gegenständlichen wie abstrakten Hintergrundes aufwarten.

Was sich in früheren Bildern noch als zeichnerische Spur in der Verbindung mit Malerei ausdrückte, wird nun von der monochromen Farbigkeit der fotografischen Versatzstücke geleistet und führt zu jener eigentümlichen Verbindung von Malerei und Grafik, von Gefühl und Verstand, die sich wie ein roter Faden durch das Werk Jan Beumelburgs zieht.

Der Künstler, geboren 1965, mit dem Studienabschluß 1990 bei Prof. Roland Dörfler HBK Braunschweig, erhielt nachfolgende Preise und Förderungen:

1997: **Residenzstipendium Schloß Wiepersdorf** der Stiftung Kulturfonds und Land Brandenburg /

2003: Projektförderung der Kulturinitiative „**Mehr-Licht**“ (Ivry-sur Seine, Paris) /

Realisierung des Projektes „**Kunst-Guerilla**“ /

2005: **Projektstipendium für Minca/Kolumbien** von der Stiftung ‚Tayrona‘ /

2006: **Arbeitsstipendium des Landes Brandenburg** /

2008: **Kunstpreis der Galerie ‚Judithdielämmer‘** in Grevenbroich /

2010: **Stipendium** der Stiftung Künstlerdorf Schöppingen /

2011: **Arbeitsstipendium des Landes Brandenburg** /

2012: **AOK-Preisträger** – Stipendium in Ahrenshoop 2013

Eröffnung: Sonntag, 24. März 2019, 17 Uhr

Jan Beumelburg ist anwesend.

Ausstellungsdauer: 24. 3. – 5. 5. 2019

Öffnungszeiten: Di. - So. 12–17 Uhr/Do. 12–20 Uhr, Eintritt frei

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: Annette Jahnhorst M.A.

Tel. 0331 – 200 80 86 / info@kvkhpotdam.de



Kunstverein
KunstHaus Potsdam e.V.

Kunstverein KunstHaus Potsdam e.V.
Ulanenweg 9
14469 Potsdam

T 0331. 2008086
F 0331. 2002890

www.kvkhpotdam.de
info@kvkhpotdam.de



Die Schlafwandlerinnen, 2018, Öl auf Leinwand, 50 x 50 cm



Paare – Passanten, 2017, Öl auf Leinwand, 80 x 60 cm

Gefördert durch die
Landeshauptstadt
Potsdam

